

MEDIA DATEN 2013



> www.iada-home.org

Herausgeber

Internationale Arbeitsgemeinschaft der Archiv-, Bibliotheks- und Graphikrestauratoren (IADA; Redaktion: Diplomrestauratorin Birgit Reißland, Amsterdam/NL; Dr. Anna Bülow, London/GB).

Inhalt

Ausführliche, doppelt fachredigierte Beiträge in Englisch zu den theoretischen und naturwissenschaftlichen Grundlagen der Papier-Restaurierung und -Konservierung und zu fortgeschrittenen Beispielen praktischer Restaurierung. Gegliederte Rubriken in Englisch mit zahlreichen aktuellen Beiträgen zu „Practice“ und „Projects“, Materials & Equipment.

Leserschaft

Angestellte und freiberufliche Archiv-, Bibliotheks- und Graphikrestauratoren, Studierende konservatorischer Studiengänge; handwerkliche Buchbinder, Antiquare, Privatsammler; Institutionen (mit Entscheidungsträgern): Archive, Bibliotheken, Graphische Sammlungen, Hersteller und Dienstleister, Ausbildungsinstitutionen.

Erscheinungsweise & Verbreitung

ISSN 1868-0860 – 4mal jährlich je 40 Seiten, DIN A4, 1/1farbiger Offsetdruck auf alterungsbeständigem Papier – regelmäßig verbreitete Auflage: 750 Expl.

Termine

| <i>Erscheinungstermin</i> | <i>Anzeigenschluß</i> | <i>Druckunterlagen</i> |
|---------------------------|-----------------------|------------------------|
| 1. März | 1. Februar | 8. Februar |
| 1. Juni | 1. Mai | 8. Mai |
| 1. September | 1. August | 8. August |
| 1. Dezember | 1. November | 8. November |

RUNDBRIEF FOTOGRAFIE

Analoge und digitale Bildmedien in Archiven und Sammlungen

► www.rundbrief-fotografie.de

Herausgeber

Wolfgang Hesse M.A., Dresden/DE, und Dipl.-Ing. (FH) Klaus Pollmeier, Stuttgart/DE, in Zusammenarbeit mit dem Museumsverband Baden-Württemberg e.V., der Sektion Archive und Geschichte der Deutschen Gesellschaft für Photographie e.V. (DGPh) und dem Sächsischen Museumsbund.

Inhalt

Problemanalysen und -lösungen bei der Langzeitarchivierung von fotografischem Material sowie digitalen Ausdrucken und Bilddaten; methodische, technische und juristische Aspekte der Erschließung, Verwaltung und Nutzung sowie des Ausstellens und Publizierens von historischen und modernen Bildbeständen; Objektdokumentationen und Reproduktionen, Mikroverfilmung und Digitalisierung in Archiven, Bibliotheken und Museen; aktuelle Informationen zu Fortbildungsveranstaltungen und Fachliteratur.

Leserschaft

Archive, Bibliotheken, Museen, Galerien und Sammlungen mit analogen und/oder digitalen Bildbeständen; Restauratoren, Dokumentare, Fotografen, Kunst- und Kulturwissenschaftler; Hersteller und Dienstleister, Ausbildungsinstitutionen.

Erscheinungsweise & Verbreitung

ISSN 0945-0327 – 4mal jährlich je 48 Seiten, DIN A4, 1/1farbiger Offsetdruck auf alterungsbeständigem Papier – regelmäßig verbreitete Auflage: 700 Expl.

Termine

| <i>Erscheinungstermin</i> | <i>Anzeigenschluß</i> | <i>Druckunterlagen</i> |
|---------------------------|-----------------------|------------------------|
| 15. März | 1. Februar | 22. Februar |
| 15. Juni | 1. Mai | 22. Mai |
| 15. September | 1. August | 22. August |
| 15. Dezember | 1. November | 22. November |

VERLAGE

Verlag und Redaktionsbüro
Dr. Wolfgang Seidel
Schlosserstr. 28, 70180 Stuttgart, Germany
Tel. +49-711-65226263, Fax +49-711-65226982
contact@seidelpublishers.de

FOTO Verlag Liststr. 7 / B
TEXT Wolfgang Jaworek D-70180 Stuttgart
Tel. +49-711-60 90 21 e-mail
Fax +49-711-60 90 24 w.jaworek@fototext.s.shuttle.de

ANZEIGENFORMATE & PREISE & AUFTRAGSFORMULAR



ANZEIGENAUFTRAG

OBJEKT (bitte gewünschte Belegung ankreuzen!)

- RUNDBRIEF FOTOGRAFIE *PaperConservation* Kombi-Anzeige in beiden Zeitschriften (10 % Rabatt)

RABATTE (bitte gewünschte Schaltungsfrequenz innerhalb eines Jahrgangs ankreuzen!)

- 1x (ohne Mehrfach-Rabatt) 2x (15 % Mehrfach-Rabatt) 4x (30 % Mehrfach-Rabatt)
 Stellenanzeige (30 % Sonder-Rabatt – nicht für Agenturen)

FORMATE (Breite x Höhe)

(bitte gewünschtes Format ankreuzen!)

PREISE (pro Schaltung in EUR, zuzüglich 19 % MwSt.)

| | Belegung in einer Zeitschrift | | | Kombi-Anzeige in beiden Zeitschriften | | |
|---|-------------------------------|----------|----------------|---------------------------------------|---------|----------------|
| | 1x | 2x | 4x/Stellenanz. | 1x | 2x | 4x/Stellenanz. |
| <input type="checkbox"/> 1/1 S. hoch 187x255 mm | 360,00 | 306,00 | 252,00* | 324,00 | 275,40 | 226,80 |
| <input type="checkbox"/> 1/2 S. hoch 91x255 mm | 226,70 | 192,70 | 158,70* | 204,00 | 173,40 | 142,80 |
| <input type="checkbox"/> 1/2 S. quer 187x125 mm | 226,70 | 192,70 | 158,70* | 204,00 | 173,40 | 142,80 |
| <input type="checkbox"/> 1/4 S. hoch 91x125 mm | 140,00 | 119,00 | 98,00* | 126,00 | 107,10 | 88,20 |
| <input type="checkbox"/> 1/4 S. quer 187x 60 mm | 140,00 | 119,00 | 98,00* | 126,00 | 107,10 | 88,20 |
| <input type="checkbox"/> 1/8 S. quer 91x 60 mm | 86,70 | 73,70 | 60,70* | 78,00 | 66,30 | 54,60 |
| <input type="checkbox"/> Beilage | 140,00** | 119,00** | 98,00** | 126,00** | 107,10* | 88,20* |

* Für Stellenanzeigen von Agenturen gelten die 2x-Belegpreise!

**zzgl. Beilagenporto nach Gewicht (z.B. 20 g ca. EUR 20,00 pro Zeitschrift)

DRUCKUNTERLAGEN

Lieferung als EPS-Datei (Illustrator-6-EPS, Text als Pfade) oder PDF (Schriften einbetten, Pixelgrafiken 300 dpi) auf CD oder per eMail; andere Dateiformate nach Absprache. Bei Aufsichtsvorlagen oder Dias werden Reprokosten in Rechnung gestellt. Satz- und Gestaltungsarbeiten werden gegen Aufwandshonorar erledigt.

ONLINE

Die Einstellung einer Stellenanzeige auf den IADA-Websites <http://cool.conservation-us.org/iada/stellen_fra.html> und <www.iada-home.org/stellen_fra.html> erfolgt innerhalb eines Tages zum Preis von EUR 40,00 zuzügl. 7 % MwSt. (= EUR 47,60) nach Übersendung eines PDFs.

BESTELLUNG

- ▶ Über Fax: +49-(0)711-65226982 oder
- ▶ über contact@seidelpublishers.de oder
- ▶ ausschneiden und im Fensterbriefumschlag einsenden an:

Verlag und Redaktionsbüro
Dr. Wolfgang Seidel
Schlosserstr. 28
70180 Stuttgart
GERMANY

AUFTRAGGEBER

Firma/Institution

Ansprechpartner

Straße

PLZ/Ort

Tel./Fax

eMail

Datum/Unterschrift